

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 60 Краснооктябрьского района Волгограда»

**ПРИНЯТО**

решением педагогического совета  
Протокол № 1 от «31» августа 2021г

**УТВЕРЖДЕНО**

Заведующий МОУ детский сад № 60  
Т.А. Клименко

**ВВЕДЕНО**

в действие приказом от «31» августа 2021г № 111



**Дополнительная общеразвивающая программа  
художественной направленности  
для детей 4-5 лет  
кружок «Умелые ручки»  
на 2021-2022 учебный год**

Педагог дополнительного образования:  
Ливанова Светлана Сергеевна

Волгоград, 2021 год



## Пояснительная записка

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012. «Дополнительное образование детей и взрослых направлено на формирование и развитие творческих способностей детей и взрослых, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию их свободного времени. Дополнительное образование детей обеспечивает их адаптацию к жизни в обществе, профессиональную ориентацию, а также выявление и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности. Дополнительные общеразвивающие программы для детей должны учитывать возрастные и индивидуальные особенности детей», «содержание дополнительных общеразвивающих программ и сроки обучения по ним, определяются образовательной программой, разработанной и утвержденной организацией, осуществляющей образовательную деятельность».

Данная образовательная программа имеет художественную направленность. Она способствует воспитанию художественного вкуса, развитию трудовых умений и навыков при изготовлении изделий из солёного теста, крупы, макарон, бумаги и бросового материала.

Процесс овладения определенными навыками исполнения не только раскрепощают художественное мышление, но и в большей мере накладывают отпечаток на мировосприятие и систему жизненных ориентировок, целей и ценностей.

Ее реализация позволяет не только удовлетворить сформировавшиеся потребности детей, но и создать условия для развития личности ребенка, обеспечить его эмоциональное благополучие, приобщить к общечеловеческим ценностям, создать условия для творческой самореализации, обучить толерантному поведению, уважению и терпимости.



Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности, курс «Умелые ручки» разработана в соответствии с

1. «Законом об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012г.
2. «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» СП2.4.3648-20 СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" от 28.01.2021г
3. Приказом Минпросвещения России от 09.11.2018 N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

**Направленность программы :** художественная

**Новизна данной программы** в том, что настоящее творчество – это тот процесс, в котором автор – ребенок не только рождает идею, но и сам является ее реализатором, что возможно только в том случае, если он уже точно знает как именно воплотить свои фантазии в реальность, какими средствами воспользоваться, какие возможности предпочесть и какими критериями руководствоваться. Все это реально, если он прошел курс определенной учебы, подготовки, которая непременно должна иметь комплексный характер, то есть быть и общеразвивающей, и образовательной, и воспитательной одновременно.

**Актуальность программы**

Программа способствует развитию у дошкольников наблюдательности, внимания, пространственного и творческого воображения посредством занятий в коллективе.

Отличительная особенность программы в том, что она носит комплексный характер овладения процессом технологии с различными материалами, включая изучение различных технологических приемов их обработки, расширяет круг



возможностей детей, развивает пространственное воображение, эстетический вкус, творческие способности.

Приобретая теоретические знания и практические навыки работы с разными материалами, ребята не только создают своими руками полезные изделия, но и испытывают радость творчества. Творческий подход к работе, воспитанный в процессе занятий, дети перенесут в дальнейшем во все виды общественно-полезной деятельности.

**Педагогическая целесообразность программы** заключается в том, что занятие декоративно – прикладным творчеством является эффективным средством в развитии детей. Кроме того, это способствует приобщению ребёнка к высшим духовным ценностям, развитию его воображения, эстетического вкуса, восприятия окружающего мира, творческих способностей.

В современном обществе стремительно возрастает потребность в воспитании творческой, неординарно мыслящей личности. Изменения в социально-экономической, нравственной и культурной среде вносят корректировки в само понятие «творческая личность», которая в современной психолого-педагогической литературе трактуется как личность социально адаптированная, способная к активным и творческим преобразованиям окружающего мира в любом виде деятельности, к поиску оптимальных оригинальных решений поставленных задач.

Учёными доказано, что развитие логического мышления, связной речи, памяти и внимания тесно связано с развитием мелкой моторики и координации движений пальцев рук. Уровень развития мелкой моторики – один из показателей интеллектуальной готовности к школьному обучению. Движения рук имеют большое значение для овладения письмом. Если скорость движения пальцев замедленна, то нарушается и точность движений. В таких случаях дети стараются избегать ситуаций, в которых чувствуют свою не успешность. Поэтому в дошкольном возрасте важно развивать механизмы, необходимые для овладения письмом, создать условия для накопления ребёнком двигательного и



практического опыта, развития навыков ручной умелости. Занятия кружка «Умелые ручки» способствуют развитию зрительного восприятия, памяти, образного мышления, развитию ручных умений и навыков, необходимых для успешного обучения в школе. Изобразительная деятельность формирует эстетические вкусы, развивает чувство прекрасного, умение понимать прекрасное во всем его многообразии.

Эти навыки очень важны в дальнейшей жизни и непосредственно при поступлении в школу.

### **Цель программы**

Развитие творческих способностей детей и формирование у них специальных знаний, умений и навыков, необходимых для овладения декоративно-прикладной деятельностью.

### **Задачи:**

#### **Образовательные:**

- формирование навыков работы с различным материалом (картон, бумага, природный материал, пластилин, ткань и др.);
- овладение разными технологическими приемами обработки материала;
- приобретение знаний о декоративно-прикладном искусстве.

#### **Развивающие:**

- развитие воображения, фантазии, внимания;
- развитие активного и креативного мышления.

#### **Воспитательные:**

- воспитывать художественный вкус;
- воспитывать чувство ответственности, коллективизма, вызывать положительные эмоции;
- воспитывать аккуратность, трудолюбие, целеустремленность.

**Отличительные особенности** дополнительной общеразвивающей программы «Умелые ручки»: заключаются в расширении способов художественного воспитания детей. Система занятий данной программы



в соответствии с концепцией эстетического воспитания и развития дошкольников. Основные положения данной концепции заключаются в следующем:

- тщательный, обусловленный возрастными возможностями детей отбор художественного материала;
- создание положительного эмоционального климата на занятиях;
- индивидуальный подход к детям; учет их индивидуальных предпочтений, склонностей, интересов; индивидуальная работа с каждым ребенком в процессе творческих занятий;

**Возраст детей:** разновозрастная, 4-5 лет.

**Наполняемость группы:** до 10 человек.

**Срок реализации программы:** 1 года, 32 занятия в год.

**Режим занятий:** 1 занятие в неделю по 20 минут

**Форма организации обучающихся на занятии:** групповая.

**Основные формы работы:** беседы, дискуссия, работа по алгоритму, чтение художественной литературы, выставки творческих работ, рассматривание картинок, плакатов, игрушек прикладного искусства, разнообразные виды пальчиковой гимнастики.

• **У детей формируются умения:** правильно пользоваться необходимыми инструментами для обработки материалов; самостоятельно изготавливать изделие по образцу, схеме; сравнивать предметы, выделяя их особенности в художественно-изобразительных целях; плавно и ритмично изображают формообразующие линии; развитие мелкой моторики рук; разовьются конструктивные, познавательные, творческие и художественные способности;

**Способы определения результативности:** педагогическое наблюдение



Формы подведения итогов: итоговое занятие, выставка детских работ, участие воспитанников в различных конкурсах художественной направленности.

**1. Календарный учебный график по дополнительной общеразвивающей программе художественной направленности кружка «Умелые ручки»**

Содержание	Возрастная группа
	группа воспитанников 4-5 лет
Календарная продолжительность учебного периода	01.10.2021-31.05.2022 32 недели
Полугодие 2021 года	12 недель
Полугодие 2022 года	20 недель
Объем недельной образовательной нагрузки	20 минут/ 1 раз в неделю
Сроки проведения мониторинга реализации программы	25.05.2022 по 31.05.2022

**2. Учебный план по дополнительной общеразвивающей программе художественной направленности кружка «Умелые ручки»**

Вид деятельности	Возрастная группа	Объем образовательной нагрузки	
		Недельная	За весь курс
декоративно-прикладное творчество: изготовление поделок из различного материала	группа воспитанников 4-5 лет	1 занятие 20 минут	32 занятия



3. Тематический план по дополнительной общеразвивающей программе художественной направленности кружка «Умелые ручки»

№ п/п	Месяц, неделя	Название темы	Количество часов
	Октябрь 1 неделя	«Рыжий лев»	1 учебный час
	Октябрь 2 неделя	«Картина из ракушек»	1 учебный час
	Октябрь 3 неделя	«Зонтик»	1 учебный час
	Октябрь 4 неделя	«Подарок осени»	1 учебный час
	Ноябрь 1 неделя	«На морском дне»	1 учебный час
	Ноябрь 2 неделя	«На морском дне»	1 учебный час
	Ноябрь 3 неделя	«Букет для мамы»	1 учебный час
	Ноябрь 4 неделя	«Букет для мамы»	1 учебный час
	Декабрь 1 неделя	«Превращение ложечки»	1 учебный час
	Декабрь 2 неделя	«Елочка – зеленая иголочка»	1 учебный час
	Декабрь 3 неделя	Ёлочные игрушки	1 учебный час
	Декабрь 4 неделя	Снежинки из бумаги	1 учебный час
	Январь 1 неделя	«Зимний пейзаж»	1 учебный час
	Январь 2 неделя	«Снегири»	1 учебный час
	Январь 3 неделя	«Сказочный город»	1 учебный час
	Январь 4 неделя	Лепка из соленого теста «Зимующие птицы»	1 учебный час
	Февраль 1 неделя	Подставки под кисточки.	1 учебный час
	Февраль 2 неделя	«Военная техника»	1 учебный час
	Февраль 3 неделя	«Военная техника»	1 учебный час
	Февраль 4 неделя	«Веселые поросята»	1 учебный час
	Март 1 неделя	«Гиацинт»	1 учебный час
	Март 2 неделя	«Ромашки»	1 учебный час
	Март 3 неделя	«Ромашки»	1 учебный час
	Март 4 неделя	«На болоте две лягушки, две зеленые квакушки»	1 учебный час
	Апрель 1 неделя	«Бабочки»	1 учебный час
	Апрель 2 неделя	«Цветочная поляна»	1 учебный час
	Апрель 3 неделя	«Птички – невелички»	1 учебный час
	Апрель 4 неделя	«Пасхальные цыплята»	1 учебный час
	Май 1 неделя	«Голубь мира»	1 учебный час
	Май 2 неделя	«Роза»	1 учебный час



31	Май 3 неделя	«Одуванчиков поляна»	1 учебный час
32	Май 4 неделя	Итоговая выставка	1 учебный час

**4. Календарно-тематическое планирование по дополнительной общеразвивающей программе художественной направленности кружка «Умелые ручки»**

Тема занятия	Кол-во часов	Элементы содержания	Основные понятия	Дата проведения
<b>Сентябрь</b>				
«Рыжий лев»	1ч	Аппликация из осенних листьев. Закреплять навыки и умения наклеивания листьев; формировать умение составлять композицию.	Аппликация, природный материал.	1 неделя
«Картина ракушек»	из 1ч	Составление композиции из ракушек с помощью пластилина.	Подводные обитатели, их строение. Композиция.	2 неделя
«Зонтик»	1ч	Аппликация в технике торцевание. Рассказать о технике метода торцевания из бумаги; познакомиться с основными приемами; сделать мозаику в технике торцевания.	Торцевание	3 неделя
«Подарок осени»	1ч	Поделка в технике оригами. Развивать навыки работы с бумагой, выполнения точных, аккуратных сгибов; развивать чувство композиции.	Оригами	4 неделя
<b>Ноябрь</b>				
«На морском дне»	1ч	Объемная	Объемная	1 неделя



		<p>аппликация с элементами оригами. Развивать навыки и умения создания объемной аппликации. Формировать умение создания фигур в технике оригами.</p>	<p>аппликация, оригами.</p>	
«На морском дне»	1ч	<p>Объемная аппликация с элементами оригами. Развивать навыки и умения создания объемной аппликации. Формировать умение создания фигур в технике оригами.</p>	<p>Объемная аппликация, оригами.</p>	2 неделя
«Букет для мамы»	1ч	<p>Открытка с цветами из ниток. Показать приемы работы с нитками; развивать умение создавать красивую композицию.</p>	<p>Нить, приемы работы с нитью. Вырезание по кривой.</p>	3 неделя
«Букет для мамы»	1ч	<p>Открытка с цветами из ниток. Показать приемы работы с нитками; развивать умение создавать красивую композицию.</p>	<p>Нить, приемы работы с нитью.</p>	4 неделя
Декабрь				
«Превращение дожечки»	1ч	<p>Продолжать учить детей изготавливать объемную поделку из бросового материала, используя одноразовые ложки. Тюльпан.</p>	<p>Бросовый материал</p>	1 неделя
«Елочка – зеленая»	1ч	<p>Познакомить</p>	<p>Конус</p>	2 неделя



«Елочка»		детей с разными способами изготовления новогодней елочки; учить делать елку, используя шаблоны.			
Елочные игрушки	1ч	Поделки из бросового материала. Закреплять полученные знания и конструкторские навыки. Способствовать развитию памяти, творческой инициативы, самостоятельности.	Бросовый материал, символы нового года.	3 неделя	
Снежинки из бумаги	из	1ч	Оригами Обучить детей новым приемам изготовления объемных снежинок.	Объемная снежинка	4 неделя
Январь					
«Зимний пейзаж»	1ч	Аппликация из снежинок. Продолжать развивать глазомер, усидчивость, самостоятельность в создании картины и выборе цвета, научить пользоваться фигурным дыроколом.	Композиция, симметричность	1 неделя	
«Снегири»	1ч	Аппликация из ватных дисков и цветной бумаги. Продолжать учить детей аккуратно наклеивать детали, пользоваться клеем, закреплять знание геометрических фигур. Развивать	Зимующие птицы, геометрические фигуры.	2 неделя	



		творческие способности.		
«Сказочный город»	1ч	Учить детей создавать поделки из бросового материала, складывать полукруг в конус. Упражнять в работе с ножницами и бумагой.	Конус, бросовый материал.	3 неделя
Лепка из соленого теста «Зимующие птицы»	1ч	Учить лепить из цветного соленого теста, раскатывать жгутик, сгибать, придавая форму овала. Развивать мелкую моторику рук, фантазию в декорировании изделия.	Соленое тесто, картинки птиц и их строение.	4 неделя
Февраль				
Подставки под листочки.	1ч	Работа с бросовым материалом лоток из под яиц. Развивать у детей самостоятельность при выполнении поделки, эстетический вкус.	Лоток, свойства картона.	1 неделя
«Военная техника»	1ч	Поделки из картонных коробок. Развивать у детей творческий замысел. Воспитывать желание доводить начатое до конца. Поддерживать самостоятельность при выборе материала для поделки.	Военная техника, конструирование.	2 неделя
«Военная техника»	1ч	Поделки из картонных коробок. Развивать у детей		3 неделя



		творческий замысел. Воспитывать желание доводить начатое до конца. Поддерживать самостоятельность при выборе материала для поделки.		
«Веселые поросята»	1ч	Поделка из яичной скорлупы. Учить детей работе со скорлупой, координации силы действий пальцев рук. Развивать моторику руки. Закреплять умение оформлять поделки мелкими деталями из пластилина.	Яйцо, его свойства. Строение поросят.	4 неделя
Март				
«Гиацинт»	1ч	Работа с гофрированной бумагой. Научить делать цветок из гофрированной бумаги	Гофрированная бумага	1 неделя
«Ромашки»	1ч	Учить детей работать в технике квиллинг, делать объёмный лепесток; наклеивать последовательно лепестки в форме цветка, делать объёмную серединку.	Квиллинг, строение ромашки.	2 неделя
«Ромашки»	1ч	Продолжать учить детей работе в технике квиллинг, делать объёмный; наклеивать последовательно лепестки в форме	Квиллинг	3 неделя



		цветка, делать объёмную серединку.		
«На болоте две лягушки, две зеленые квакушки»	1ч	Способствовать развитию у дошкольников чувства композиции. Развивать интерес к работе с различными материалами. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца. Развивать мелкую моторику пальцев рук.	Композиция.	4 неделя
Апрель				
«Бабочки»	1ч	Мозаика из бисера. Изучение техники аппликации бисером; обучение основным приемам, подбору цветовых сочетаний	Мозаика, бисер	1 неделя
«Цветочная поляна»	1ч	Развивать чувство композиции, эстетический вкус. Знакомить детей с приемами изготовления поделки. Формировать умение работать в коллективе.	Свойства салфеток.	2 неделя
«Птички невелички»	1ч	Познакомить детей с техникой выполнения поделок на основе бумажных тарелок. Развивать творческое воображение.	Бумажная тарелка, геометрические фигуры в строении птицы	3 неделя
«Пасхальные дыплята»	1ч	Продолжать знакомить детей с техникой	Пасха и ее символы, работа на основе	4 неделя



		выполнения поделок на основе бумажных тарелок. Развивать творческое воображение.	бумажной тарелки.	
«Голубь мира»	1ч	Формировать умение самостоятельно вырезать голубя, используя шаблон. Вызвать у детей интерес к созданию подарков ветеранам войны и тыла. Воспитывать аккуратность в выполнении работы и осторожность в использовании инструментов.	Шаблон, голубь-птица мира.	1 неделя
«Ваза»	1ч	Оформление вазы цветами изготовление розы из упаковок от яиц и оформление вазы с цветами.	Аппликация, роза и ее форма.	2 неделя
«Одуванчиковый яна»	1ч	Закрепить умения и навыки по изготовлению цветов из бумажных салфеток, работать самостоятельно и в коллективе.	Одуванчик, салфетка	3 неделя
«Групповая выставка»	1ч	Воспитывать у детей желание украсить групповую комнату своими поделками. Привлечь родителей к подготовке выставки.		4 неделя



**Диагностический инструментарий материалы по дополнительной общеразвивающей программе художественной направленности кружка «Умелые ручки»**

**Оценка эффективности реализации курсовой деятельности проводится на основе методов педагогической диагностики:**

- наблюдение,
- проблемная ситуация,
- беседа .

**Формы проведения педагогической диагностики:**

- индивидуальная,
- групповая

**Диагностическая методика**

№	ФИ обучающегося	Умение детей задумывать содержание работы развитие замысла в процессе работы	Умение использовать разнообразные приемы	Передача образа	Умение использовать схему	Творческие способности	Кол-во баллов
1							
2							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							

**Умения, навыки оцениваются по критериям:**

- ребёнок выполняет задания самостоятельно;
- выполняет с частичной помощью взрослого;
- частично выполняет задания в общей со взрослым деятельности;
- не выполняет.

Итоговая оценка качества выполнения определяется как среднее арифметическое и соотносится соответственно: до 2,5 – программа не освоена;



от 2,5 до 4,5 – программа освоена частично; выше 4,5 – программа освоена

Ожидаемый результат при реализации программы

- правильно пользоваться необходимыми инструментами для обработки материалов;
- самостоятельно изготавливать изделие по образцу, схеме;
- дети познакомятся с различными материалами и их свойствами;
- научатся некоторым приемам преобразования материалов;
- сравнивают предметы, выделяя их особенности в художественно-изобразительных целях; плавно и ритмично изображают формообразующие линии;
- создают композиции на листах бумаги разной формы; комментируют свою творческую работу;
- научатся видеть необычное в обычном предмете;
- разовьют мелкую моторику рук;
- разовьется поисковая деятельность;
- освоят умение анализировать поделку;
- сформируется положительное отношение к труду;
- разовьются конструктивные, познавательные, творческие и художественные способности;
- подготовится рука к письму.
- выполнять работы в технике торцевание;
- оформлять открытки, рамки в технике скрапбукинг;
- выполнять работы в технике декупаж;
- составлять различные композиции из ракушек;
- делать цветы из гофрированной бумаги;
- изготавливать лоскутные аппликации из ткани
- изготавливать работы из пластилина



**Методические пособия и дидактический материал по дополнительной общеразвивающей программе художественной направленности кружка «Умелые ручки»**

Список использованной литературы.

1. А.Бахметьев, Т. Кизяков «Очумелые ручки». -М.: «Просвещение», 2005. – 178 с.
2. Н.С.Ворончихин «Сделай сам из бумаги». – М.: «Изд – во «Акцидент», 2001. – 85 с.
3. Т.М.Геронимус «Работаем с удовольствием»
4. С.И.Гудилина «Чудеса своими руками». – Спб.: «Просвещение», 2009. – 155 с.
5. М.А.Гусакова «Аппликация в детском саду». – М.: «Мозаика – Синтез», 2002. – 128 с.
6. М.А.Гусакова «Подарки и игрушки своими руками».
7. С.О.Докучаева, Е.В.Вольнова «Капитошка дает уроки».
8. Н.Докучаева «Сказки из даров природы».
9. Н.М.Коньшева «Наш рукотворный мир».
10. Н.М.Коньшева «Умелые руки».
11. Н.М.Коньшева «Секреты мастеров»
12. М.И.Нагибина «Природные дары для поделок и игры».
13. «Самodelки из бумаги» 1 и 2 ч. (знаменитые поделки Роберта Нила).
14. В.Хасенбанк, Э.Хенши, Б.Бенц «Самodelки».
15. Т.А.Чернуха «Твоя маленькая мастерская»



Пропнуровано и  
пронумеровано

В кол-ве

18 (вештаков)

листа(ов)

Т. А. Клименко

Заведуючий

МОУ детский сад № 60

